

PROGRAMTERVEZET

2018. november 5. (vasárnap)

18.00 Regisztráció, találkozó, koccintás a PKE új épületében: Nagyvárad, Sulyok István u. 14—16. (a Primariei 27. sz. épület mögött)
Szállás (azoknak, akik előre jelezték 4-én és 5-én este): Hotel Atrium (a vasútállomástól 7 percre) Nagyvárad, Republicii 38. Telefon:
+40259414421

Étkezés: hétfő, kedd ebéd, hétfő vacsora + baráti beszélgetés a PKE menzáján, Nagyvárad, Primariei (Városháza utca) 36.

2018. november 5. (hétfő)

Az előadások a PKE új épületében az Amfiteátrumnak nevezett előadóban lesznek (Sulyok István u. 14-16.)

9,00-9,30	Megnyitó. Köszöntések
9,30-10,50	Szekcióelnök: Veres Gábor
	Verók Attila (Eger/Nagyvárad): <i>Regionális alkalmi költészet mint marginális irodalom? Kora újkori szövegek (17–18. sz.) vizsgálata az erdélyi német nyelvű irodalomból</i>
	Bándi András (Nagyszeben): <i>Hajdú István (1687–1748) törökvári porkoláb kéziratos kötete – egy kevésbé ismert régió elit szellemi érdeklődésének jó példája</i>
	Kusper Judit (Eger): <i>Saját és lokális sajátos viszonya. Az irodalom mint emlékezhely Egerben</i>
	Fleisz János (Nagyvárad): <i>Nagyvárad főtere mint az emlékezet kiemelt helye</i>
10,50-11,20	Vita, kávészünet
11,20-12,40	Szekcióelnök: Verók Attila
	Bertók Rózsa (Pécs): <i>A lokalitás néhány filozófiai háttere</i>
	Veres Gábor (Eger): <i>A tájházak mint a kultúra éltető közegei – a kulturális örökség rétegzettségének tükrében</i>
	Nagy Andor (Eger): <i>Brassói hétköznapok a város emlékezetében – az alkalmi írások művelődéstörténeti tanulságai (1650–1700)</i>
	Blankó Miklós (Budapest): <i>Magyar szentek a Kárpát-medencén innen és túl – a magyar szentek topográfiája</i>
12,40-13,00	Vita
13,00-14,00	Ebédszünet

14,00-15,20	Szekcióelnök: Antal Balázs	A diaszpóra irodalma. Az MNYKNT szekciója Szekcióelnök: Balázs Géza
	Boka László (Budapest/Nagyvárad): <i>Decentralizációs törekvések és irodalmi regionalitás-alakzatok a Partiumban és Erdélyben a 20. század első évtizedeiben</i>	Pomogáts Béla (Budapest): <i>Hány magyar irodalom van? Beszélgetés a magyar irodalom területi sokszínűségéről</i>
	Szilveszter László Szilárd (Kolozsvár): <i>Lokális identifikáció és politikai állásfoglalás Balla Zsófia rendszerváltás előtti költészetében</i>	Balázs Géza: (Budapest): <i>Hány magyar nyelv, irodalom van? Gondolatok a kulturális és nyelvi stratégiáról</i>
	Tapodi Zsuzsanna (Csíkszereda): <i>A Markovits Rodion-életmű recepciójának változásai a lokális, regionális és egyetemes koordinátái között és a sokszínű avasi társadalmi-kulturális közeg</i>	Moritz László (Budapest/Stockholm): <i>Skandináv diaszpóra irodalmáról az Ághegy lapfolyam írásai alapján</i>
	Bence Erika (Újvidék): <i>A Vajdasági magyar irodalmi lexikon (1918–2014)</i>	
15,20-15,50	Vita, kávészünet	
15,50-16,20	Kávészünet	
16,20-17,40	Szekcióelnök: Tapodi Zsuzsanna	A diaszpóra irodalma. Az MNYKNT szekciója Szekcióelnök: Balázs Géza
	Kocsis Lenke (Újvidék): <i>Pedagógia és módszertan B. Szabó György életművében</i>	Málnási Ferenc (Kolozsvár): <i>„mókáim csak vastag pokerócok voltak, amik fázékony valóságaimat óvták a meghűléstől”. Karácsony Benőről</i>
	Odler Zsolt (Aszód): <i>„Nem tudtam mi az, zsidónak lenni...” Egy ifjúkori emlékekbe szőtt örökségi tudósítás jelentősége a helytörténet-kutatásban</i>	Cseke Péter (Kolozsvár): <i>A többségi és kisebbségi viszonyrendszer a Korunk látókörében</i>
	Nagy Ágota (Nagyvárad): <i>Nyelvhasználati hibriditás a két világháború közötti Csernovic lokális kultúrájában</i>	
	Nagy Éva (Bukarest): <i>Templom és iskola: 200 éves a bukaresti református egyház és magyar nyelvű oktatás</i>	
17,40-18,00	Vita	
18,30-20,00	EMIL (irodalmi est)	
20,00	Vacsora	

2018. november 6. (kedd)

9,00-10,20	Szekcióelnök: János Szabolcs
	Bitskey István (Debrecen): <i>Regionális identitástudat a kora újkori váradi költészetben</i>
	Debreczeni Attila (Debrecen): <i>Kazinczy fogságában: debreceniek a debreceniség-vitában</i>
	Bökös Borbála (Nagyvárad): <i>Debrecen és Nagyvárad a tizenkilencedik századi angol és amerikai utazók útleírásaiban</i>
	Lakatos Attila (Nagyvárad): <i>„Irodalmi kanonokok” Nagyváradon</i>

10,20-10,50	Vita, kávészünet
10,50-12,10	Szekcióelnök: Kusper Judit
	Egyed Emese (Kolozsvár): <i>Milyen (magyar) színházat? 19. századi vita a fővárosba tervezett színházról</i>
	Kozma Éva (Kolozsvár/Nagyvárad): <i>Lokális és nemzeti értékrend a 19. század eleji vándor színházszínhelyek önmeghatározásában</i>
	János Szabolcs (Nagyvárad): <i>Loci Memoriae Transilvanicae – irodalom, színház, emlékezet</i>
	Gál Dorottya (Nagyvárad/Csíkszereda): <i>A halott ember kertje (Vári Attila Szomorú hold c. regénye)</i>
12,10-12,40	Vita, kávészünet
12,40-13,40	Szekcióelnök: Balázs Imre József
	Gintli Tibor (Budapest): <i>Ottthonosság és anekdotizmus összefüggései Karácsony Benő műveiben</i>
	Antal Balázs (Nyíregyháza): <i>Eljárások és formák Karácsony Benő novellisztikájában</i>
	Balázs Géza (Budapest/Nagyvárad): <i>Biomorfizmus (a természet és állatvilág humanizálása) Karácsony Benő regényeiben</i>
13,40-14,00	Vita
14,00-15,00	Ebédészünet
15,00-16,00	Szekcióelnök: Gintli Tibor
	Demény Péter: <i>Reflexiók a közlépről – Karácsony Benő élete és műve kapcsán</i>
	Balázs Imre József (Kolozsvár): <i>Napos oldal: gondolatok két vizuális adaptáció kapcsán (Mibályfy Sándor filmje és a Transindex infografikája)</i>
	Balogh Andrea (Nagyvárad): <i>Egy kutatás kérdései, hiátusai és eredményei – Karácsony Benő életútjának nyomában</i>
16,00-16,30	Vita, kávészünet
16,30-18,00	Szekcióelnök: Balogh Andrea
	Gudor Botond (Gyulafehérvár): <i>Karácsony Benő és Gyulafehérvár</i>
	Szűcs László (Nagyvárad): <i>Gondolatok a Karácsony Benő életműkiadás tapasztalatairól</i>
	Vita
	Demény Péter: <i>Levél Felméri stíljében (Irodalmi felolvasás)</i>
	A konferencia bezárása