



AK-HÍRLEVÉL

PROGRAMJAINK FEBRUÁR HÓNAPRA

2021. december 2. – 2022. március 24. Szakújságíró program – a minőségi újságírásért. Online oktatás minden csütörtökön 18.00-kor. Az oktatás nyilvános a teljes tagság számára. Az előadások külön-külön is érdekesek lehetnek, így érdemes akár csak egyetlen előadáshoz is csatlakozni.

A februári online előadások:

2022. február 3. (csütörtök) 18.00–18.30 Dr. Minya Károly: Ki beszél helyesen? Internetes támogatás a nyelvhasználatban

2022. február 10. (csütörtök) 18.00–18.30 Dr. Szayly József: A közszolgálatiáság kérdései

2022. február 17. (csütörtök) 18.00–18.30 Dr. Arató Balázs: A közszolgálatiáság jogi ismervei

2022. február 24. (csütörtök) 18.00–18.30 Dr. Arató Balázs: A sajtó jogi szabályozása

A soron következő előadás kapcsolódási linkjét minden szerdán az iroda@e-nyelv.hu e-mail-címen lehet igényelni. (A Bolyai Műhely Alapítvány és a Magyar Nyelvi Szolgáltató Iroda programja.) További információk: <https://e-nyelv.hu/2021-11-26/ujsgiro-tanfolyam/>

2022. február 20. 16:00 Kulisszatitkok a Nemzeti Színházban. Vezetett színházbejárás, közönségtalálkozó és Luchino Visconti Rocco és fivérei című filmjének forgatókönyve alapján, Vidnyánszky Attila rendezésében színpadra állított **ROCCO ÉS FIVÉREI** előadás megtekintése. (A Bolyai Műhely Alapítvány és az MNYKNT – a tagság számára ingyenes – közös programja). Regisztráció: irodavezeto@mnyknt.hu,

további információ: <https://nemzetisinhaz.hu/eloadas/rocco-es-fiverei>

JELENTKEZÉSI HATÁRIDŐ: 2022. FEBRUÁR 10.

irodavezeto@mnyknt.hu



AK-HÍRLEVÉL

2022. február 21. 18:00–19:00 Az anyanyelvek nemzetközi napja. KAPCSOLJUK A VILÁG MAGYARSÁGÁT! Veszélyeztetett nyelv-e a magyar? Online kerekasztal dr. Balázs Géza, dr. Minya Károly és dr. Pölcz Ádám vezetésével. A beszélgetéshez kapcsolódnak az anyaországon kívül élő magyarok Argentínától Costa Ricán keresztül a Távol-Keletig, Ausztráliáig; valamint a Kárpát-medence tájairól. A kapcsolódási linket honlapunkon tesszük közzé a programot megelőző napokban: www.mnyknt.hu (A Kazinczy Műhely és az MNYKNT programja.)

A MAGYAR NYELV HETE 2022

Előzetes információk

SZÍNHÁZ AZ EGÉSZ VILÁG ÉS...

A **színház nyelve** lesz idén a magyar nyelv hete tematikája, amely szorosan kapcsolódik őszi tudományos rendezvényünkhöz, a XXI. Semiotica Agriensis: Színházzemiotika című konferenciához (a Magyar Szemiotikai Társasággal közös egri rendezvényünkhöz).

Tervezett időpont: április közepe

Tervezett helyszín: Nemzeti Színház

Tervezett kiadvány: Színház és nyelv című könyv

Az előadások jellege: jelenléti, online

További információk a következő hírlevélben.

A magyar nyelv hete 2022 rendezvénysorozatunkat együttműködő szervezeteinkkel közösen valósítjuk meg:

Petőfi
Kulturális
Ügynökség



MAGYAR NYELVI
SZOLGÁLTATÓ IRODA
e-nyel✓.hu



1837

A NEMZET SZÍNHÁZA



AK-HÍRLEVÉL

Információk a 2022-es TAGSÁGMEGÚJÍTÁSRÓL

Tisztelt Tagtársunk!

Tagságmegújítással kapcsolatos közleményünket honlapunkon olvashatják:

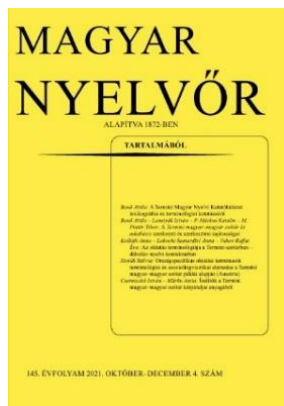
<http://mnyknt.hu/2022/01/21/tagsagmegujitas-kozlemeny/>

**2022. MÁRCIUS 1- TŐL KIZÁRÓLAG AZOKNAK A TAGJAINKNAK KÜLDÜNK
ELEKTRONIKUS ÜZENETEKET, AKIK MEGÚJÍTOTTÁK TAGSÁGUKAT, ÉS
ENGEDÉLYEZTÉK AZ ADATAIK HASZNÁLATÁT!**

Bankszámlánk adatai (nemzetközi és hazai) utaláshoz (tagdíjfizetés): SWIFT-kód: BUDAHUHB.
Nemzetközi IBAN bankszámlaszám: HU49-10100716-01517103-00000004. Magyarországi
utaláshoz: Budapest Bank 10100716-01517103-00000004. Ezeken a számlaszámokon
folyamatosan várunk tagjaink tagdíjbefizetéseit. A tagdíj összege egy évre: 3000 Ft, diákoknak:
1500Ft

Megjelent a **MAGYAR NYELVŐR** legújabb száma:

Online elérhető oldalunkon: <https://mnyknt.hu/category/magyar-nyelvor-archivum/>



Figyelmükbe ajánljuk:



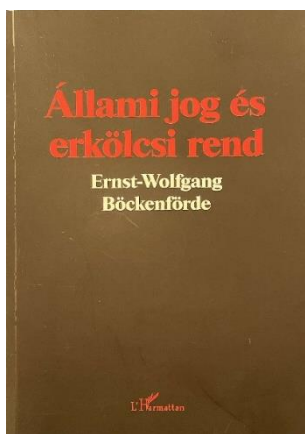


AK-HÍRLEVÉL

A nyelv, a magyaroknak a magyar nyelv a legfőbb nemzetösszetartó erő. A Magyar Nyelvstratégiai Kutatócsoport 2000 óta figyeli és elemzi a magyar nyelvi jelenségeket, s jelentéseit ötévente tanulmánykötetben adja ki. A 2005-ös, 2010-es és 2015-ös jelentést követően ebben a kötetben a kutatócsoport ismét áttekinti a mai magyar nyelv állapotát a hangzásvilágtól a digitalizáció hatásáig. A szerzők figyelme kiterjed a határon túli magyar nyelvhasználatra (nyelvi tájak), és hírt adnak az elgondolkodtató (alternatív) nyelvtörténeti kutatásokról. A kötet dokumentumokat közöl a magyar nyelvkultúráról: megtalálhatók benne a 2015–2020 közötti időszak legfontosabb új szavai, valamint kifejezései. Az elemzések célja az anyanyelvi kultúrát segítő nyelvstratégia szolgálata.

A kötet szerzői budapesti, egri, nyíregyházi nyelvészek, a határon túliakat pedig ungvári, adai, újvidéki, kassai, kézdivásárhelyi, lendvai nyelvészek képviselik.

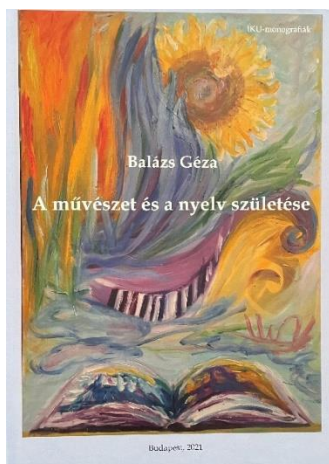
Könyvünk az 1970-ben alapított Anyanyelvi Konferencia (ma: Magyar Nyelv és Kultúra Nemzetközi Társasága), a 2000-ben alakult Magyar Nyelvstratégiai Kutatócsoport, a 2006-ban létrejött Magyar Nyelvi Szolgáltató Iroda (Manyszi) és a Petőfi Kulturális Ügynökség Kazinczy Műhelyének összefogásával valósult meg.



Ernst-Wolfgang Böckenförde (1930–2019) német jog- és vallásfilozófus államelméleti munkássága nagy hatással volt az NSZK-ra, kimutathatóan Ratzinger bíborosra, a későbbi XVI. Benedek pápára, aktualitása pedig – az Európa előtt álló gondok miatt – egyre inkább növekszik. Tanulságos az ún. Böckerförde-paradoxon (vagy lemma): „A szabadelvű jogállam struktúrájának sajátja, hogy az állam létalapját olyan előfeltevések alkotják, amelyeket az állam maga nem tud anélkül garantálni, hogy ne tenné kérdésessé szabadelvű voltát.” Böckenförde legfontosabb írásait dr. Arató Balázs jogász, a Károli Gáspár Református Egyetem docense gyűjtötte csokorba, és fordította le pontosan, egyúttal közérthetően.



AK-HÍRLEVÉL



Balázs Gézának a magyar tudományban lappangó megközelítéseket metafizikai nyelvészet néven összefoglaló munkája a művészet és a nyelv közös gyökereit keresi. A művészet és a nyelv strukturális, funkcionális, valamint metafizikai megközelítéseiben egyaránt kimutathatók közös ontológiai (antropológiai) kapcsolatok, és adható egy teljességre törekvő magyarázat. A szerző a művészet és a nyelv kapcsán a következő közös jelenségekre hívja fel a figyelmet: differenciálatlan tudatformák, ősfolklor, alapformák, együttállások, ösztönös összekapcsolódások, motorikus jelenségek, absztrakció. További közös jelenségek: ritmus, szimmetria, indexikalitás, ikonicitás, dallam és nyelv, kép és nyelv kapcsolata. A könyv négy részből (Alapvetés, Eredet, Természeti alapformák, Rekonstrukciók), ezen belül húsz fejezetből áll. A kötetet Moritz Livia festőművész páratlan színvilágú képei díszítik.