



AK-HÍRLEVÉL

Tisztelt Tagtársaink!

**SZERETNÉM TÁJÉKOZTATNI ÖNÖKET, HOGY ESEMÉNYEINKRŐL
NAPRAKÉSZEN A HONLAPUNKON TALÁLHATÓ „ESEMÉNYEINK”
ROVATBÓL TÁJÉKOZÓDhatnak, AHOL MINDEN ÁLTALUNK ÉS
PARTNERSZERVEZETEINK ÁLTAL LÁTOGATHATÓ PROGRAM
RÉSZLETES LEÍRÁSA MEGTALÁLHATÓ.**

www.mnyknt.hu

További kérdésekre irodavezetőnk válaszol:

irodavezeto@mnyknt.hu



MNYKNT
1970

Dr. Arató Balázs
Arató Balázs
elnök





AK-HÍRLEVÉL



15. ÉLŐ MAGYARÓRA TÁBOR

Berettyóújfalu,
2025. július 7—11.

A REFORMKOR IRODALMA, NYELVE

Július 7. hétfő
Balázs Géza: Jókai és a magyar nyelv
Terdikné Takács Szilvia: „Jóságomban hatalom van –
100 éve született Nagy László
Berettyóújfalu irodalmi élete
Pölcz Ádám: Anyanyelvi licitjáték

Július 8. kedd
Kövecses Zoltán: "Mi a hit? Egy kognitív-evolúciós
elemzés"
Széplaki Erzsébet: Alkossunk szöveget! A
szövegalkotási képesség fejlesztésének
módszerei kicsiknek és nagyoknak
A népmese napja: mese- és drámapedagógia,
Bodorka népmeseközpont
Film: Szimler Bálint Fekete pont című alkotása

Júl. 9. szerda: Magyartanítás
Pölcz Ádám: Mesterséges intelligencia és a magyar
nyelv
Filme, filmvita az oktatásról: H. Tóth István: Az
osztály; Balázs Géza: Kamaszok; Pölcz Ádám:
Fekete pont
Magyartanár-fórum
Szalonnasütés a Bihari Népművészeti Egyesület
kertjében

Július 10. csütörtök:
**A REFORMKOR NAPJA - KIRÁNDULÁS KÖLCSEY
NYOMÁBAN** (Álmosd, Sződemeter)
Pakulár István lelkész (Tasnád): Sződemeter és az
emlékház bemutatása
Nagy Gergő gyűjteménykezelő: Álmosdi Kölcsey-
történetek
ESSZÉKONFERENCIA
Nagy Balázs adjunktus (Nyíregyháza): Igazságok és
tévhit a Himnusz keletkezése körül
H. Tóth István kandidátus (Kecskemét): A Hymnus
tanítása
Minya Károly főiskolai tanár (Nyíregyháza): A
reformkor nyelve
Balázs Géza egyetemi tanár (Budapest): A magyar
kritika születése (Kölcsey, Csokonai, Berzsenyi)

**ANYANYELVI PIKNIK A REFORMKORRÓL,
KÖLCSEYRŐL** (sződemeterieknek, szilágypériknek)
Terdikné Takács Szilvia középiskolai tanár
(Budapest)—Pápai-Szász Erika magyartanár
(Szilágypér)

Július 11. péntek: Hazautazás
Gyalogtúra a herpályi Csonkatoronyhoz és a
zsinagógához

Magyartanárok jelentkezését várjuk 2025. május 31-ig: iroda@e-nyelv.hu (a jelentkezések sorrendjében
biztosítjuk a helyeket).
Részvételi díj: 40.000 Ft (szállás az Angéla Hotel panzióban, napi háromszori étkezés, a sződemeteri kirándulás
étkezési költsége a helyszínen fizetendő)

A tábor szervezője: Interkulturális Kutatások Kft.
Az esszékonferencia szervezője: Magyar Nyelv és Kultúra Nemzetközi Társasága
Támogatta: Nemzeti Kulturális Alap



Nemzeti
Kulturális
Alap



AK-HÍRLEVÉL

ÉLŐ MAGYARÓRA TÁBOR

1. nap

A magyartanárok tábora, az Élő magyaróra tábor 14 év után Sátoraljaújhelyről, a magyar nyelv városából Bihar vármegye "fővárosába", Berettyóújfaluba költözött, ahol éppen 10. éve rendezik meg ekkortájt a partiumi szabadegyetemet is. Muraközi István polgármester köszöntője után évfordulós előadásokkal kezdődött a program a Nadányi Zoltán művelődési házban. Balázs Géza Jókait, a ma már ismeretlen drámaírót mutatta be, Terdikné Takács Szilvia pedig Nagy László oktatási szempontból nem a helyén kezelt költészetét. A rendezvényre csaknem ötven magyartanár és egyetemi hallgató érkezett. Sajnos a vihar Berettyóújfalut sem kerülte el, a szél háztetőket bontott meg, fák dőltek az utakra, áramszünet is volt. Este rendkívüli anyanyelvi piknikkel, kedden pedig Kövecses Zoltán és Széplaki Erzsébet előadásával, valamint a Bodorka népmeseközpont meglátogatásával folytatódott a nyilvános program.





AK-HÍRLEVÉL



2. nap

Hová lettek a mesék? A mesehallgatóból, meseolvasóból meselátó lesz, de lehet még mesemondó is. A berettyóújfalui Bodorka népmesepontban Rácz Anikó, Uhrin Anca és Simándi László mutatta be az élőszavas mesemondás gyakorlatát. Hiszem, ha látom: a kognitív narratívák keletkezésén át a hit kérdéseit boncolgatta Kövecses Zoltán nyelvészprofesszor. Ám ahogy egy angol költő írja, "a hit tengere visszahúzódott". Ahogy a figyelem is szétesőben. "Pöceemberekkel lehet dopaminhatást elérni, mondatelemzéssel nem." Széplaki Erzsébet magyartanárdíjas érdemes tankönyvíró a nyelvtanórákat érdekessé varázsoló nyelvi játékokra hívta fel figyelmet. Szerdán a kamaszokról szóló filmek elemzésével folytatódik az Élő magyaróra tábor. Az előadásokon minden érdeklődőt szívesen látnak.



AK-HÍRLEVÉL





AK-HÍRLEVÉL



3. nap

Milyen cselekvési indítékok, dramaturgia szerint zajlanak az emberi játszmák? Hogyan kérdezzük a „szövegtenyésztőt”? A bevezető előadások után „osztálytermi” filmekről (Az osztály, Fekete pont, Kamaszok) vitatkoztak a magyartanárok, zárójelbe téve a művészfilm—valóság viszonyát: generációs változás, pedagógusellenes hangulat, visszafogó közeg, a mindennapok pokoljárásai. Úgy tűnt, mintha ennyi hibát mi nem követnénk el, mert szeretjük a hivatásunkat. (Előadók: Balázs Géza, Pölcz Ádám, H. Tóth István.) – Majd Berettyóújfalu történetével, irodalmával, képzőművészetével ismerkedtek a Bihari Múzeumban, megtekintették a zsinagógát, a Makk Kálmán filmszínházat és Liszt Ferenc orgonáját. Föltűnt, hogy Berettyóújfaluban még köszönnek az óvodások a felnőtteknek.



AK-HÍRLEVÉL





AK-HÍRLEVÉL

4. nap

Falvak, mint ámen a Miatyánkban. Álmosdon, a Kölcsey-ház, ahol Kölcsey fél szemére megvakult. Közös Himnusz-éneklés Kölcsey szülőfalujában, Sződemeteren, a református templomban. Templomi előadások: a Himnusz keletkezése (Nagy Balázs), hogyan tanítsuk a Himnuszt (H. Tóth István), Kölcsey Berzsenyi kritikájának mérlege (Balázs Géza), a reformkori nyelvújítás (Minya Károly). Takács Eta intése tanároknak? Mindig legyen valaki az osztályban, aki tudja a kérdésre a választ, mert ha nem, akkor miért van ott a tanár? Pakulár István református lelkész buzdító szavai, hogy mindenkit ragadjon magával a "Sződemeter-vírus", mert nem jó, hogy amikor megérkezik egy busz turistákkal, körülnéznék, és azt mondják: nincs itt semmi. Szerencsére a szilágypéri diákok és tanáraik (Pápai-Szász Erika, Pap Nóra) elvarázsolták az Élő magyaróra-tábor tanárait.





AK-HÍRLEVÉL

5. nap

Eddig a magyar nyelv szülőföldje, Sátoraljaújhely volt a magyaróra táborok színhelye: 2025-ben azonban a "háromföld" (Sárrét, Hajdúság, Kunság) központjába, Berettyóújfaluba hívták a szervezők a Kárpát-medence minden részéről a magyartanárokat. Friss elméleti témák (mesterséges intelligencia, a viselkedés dramaturgiája, a hit nyelvi modellje, mesepedagógia) mellett módszertani kérdések sora került terítékre (szövegalkotás; vita az "osztálytermi" filmekről, anyanyelvi piknik, honismeret), valamint irodalmi témák (Jókai drámái, Nagy László, Kölcsey Himnuszának keletkezése és tanítása). A bihari táj egyik jelképe, a Csonkatorony, valamint a vendégszerető Berettyóújfalu visszavárja a magyartanárokat is.





AK-HÍRLEVÉL



A LEGKISEBB TELEPÜLÉSTŐL A FŐVÁROSIG

Az **ANYANYELVI PIKNIK** a Magyar Nyelv és Kultúra Nemzetközi Társaságának új, több korosztályt is megszólító játékos, ismeretterjesztő foglalkozása. Az egyórás, színes – ahogy mondani szokták: interaktív – programban tematikus nyelvi, irodalmi, művészeti bemutató, vetélkedő és nyelvi gyorsszolgálat szerepel. A programsorozatot a Nemzeti Kulturális Alap támogatja.

ANYANYELVI PIKNIK

2025. július 10. csütörtök, Sződemeter

Kölcsey Ferenc szülőhelyén, Sződemeteren (Románia) szilágypéri iskolások vettek részt az anyanyelvi pikniken. Az anyanyelvi vetélkedőt Terdikné Takács Szilvia és Pápai-Szász Erika tanárnő vezette. Főlemelő pillanat volt, amikor az ünneplőbe öltözött diákok énekkel köszöntötték a rendezvényen megjelent magyartanárokat, akik szorgalmasan jegyzeteltek, hogy saját iskoláikban is rendezzenek hasonló játékos versenyt.



AK-HÍRLEVÉL





AK-HÍRLEVÉL

2025. július 21. hétfő, Szántód

⚡VILLÁMCSÖDÜLET⚡

Anyanyelvi villámcsődület a Balatonnál

Mikor lesz a következő? Még véget sem ért a szántódi szabadstrandon a villámcsődület (ANYANYELVI PIKNIK 🇭🇺), de már sokan várják a folytatást. A Balatonnál forró nyári napon fiatalok és idősebbek, sőt egész családok vettek részt az anyanyelvi játékban. A 17 kérdésből 4-en 16-ra, 8-an 15-re adtak helyes választ, de mindannyian kaptak ajándékkönyvet. Az első balatoni anyanyelvi villámcsődületen megjelent Szántód polgármestere és a képviselőtestület több tagja; a játékot Terdikné Takács Szilvia, Pölcz Ádám és Balázs Géza vezette. Vigyázat: mostantól bárhol felbukkanhat az anyanyelvi piknik.





AK-HÍRLEVÉL





AK-HÍRLEVÉL

2025. július 28. hétfő, Aranyosapáti

Nyelvi kulturális est Aranyosapátiban 📖

ANYANYELVI PIKNIK 🇭🇺

Ékes, édes anyanyelvünk - szójátékos nyelvi-kulturális est Aranyosapátiban. Az örökségdalt 🎤 Varkucs Róbert énekelte, a játékot 🎲 Minya Károly és Balázs Géza vezette.





AK-HÍRLEVÉL





AK-HÍRLEVÉL

2025. július 29. kedd, Kisvárdai

Derűs nyelvművelés 😊

ANYANYELVI PIKNIK 📖🇭🇺

Csak a derűs nyelvművelés képes a nyár közepén ennyi érdeklődőt vonzani a kisvárdai könyvtárba. Minya Károly legújabb könyvének pedig pont ez a címe. A színes anyanyelvi forgatagban közreműködtek: Varkucs Róbert 🗣️ örökségdal, Balázs Géza 🍷 bakibörze, Minya Károly 😊 derűs nyelvművelés és 📝 nyelvi teszt, dedikálás. 🍌





AK-HÍRLEVÉL





AK-HÍRLEVÉL

2025. július 30. szerda, Vámosatya

Vámosatya mintafalu, keresi a megújulást. 565 lakosából 40-en jöttek el az anyanyelvi piknikre; ez olyan arány, mintha Budapesten 120 ezren lettek volna. Minya Károly és Balázs Géza nyelvi programjáról Zsoldos Barnabás (Kossuth rádió) tudósít. Ezzel véget ért a Tisza-túrahoz kapcsolt rétközi és beregi anyanyelvi piknik sorozat. 🇭🇺





AK-HÍRLEVÉL





AK-HÍRLEVÉL

HAMAROSAN... 🍺



Iskolában, művelődési házban, javítóintézetben, anyanyelvi ligetben, strandon, kocsmában... Harmadik évadában új helyeken, új formában. 🍷🍺





AK-HÍRLEVÉL

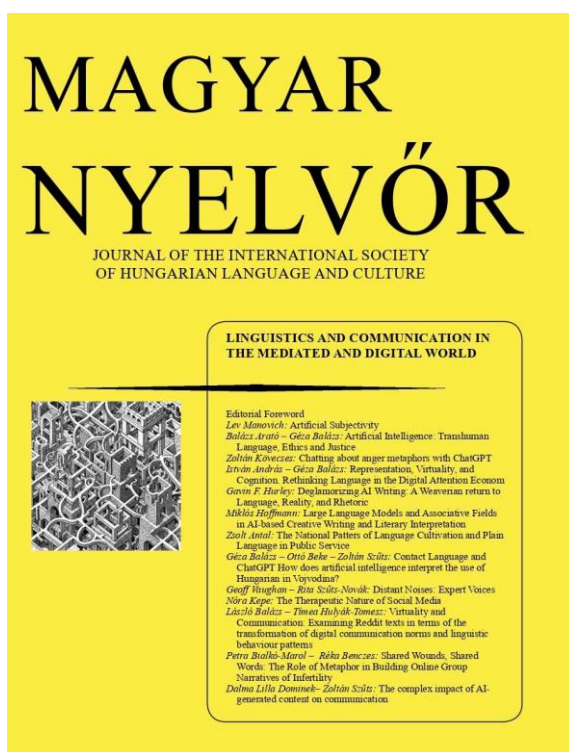
!!MEGJELENT!!

MAGYAR NYELVŐR 149. ÉVFOLYAM KÜLÖNSZÁM

A MAGYAR NYELVŐR 2025. évi, angol nyelvű különszámának tartalmából:

Hogyan alakul a kommunikáció, a nyelv a mediális és digitális világban? Beléptünk a mesterséges szubjektivitás korszakába, írja Lev Manovich, az amerikai számítógépes művész és médiaelméleti szakember. Próbára tettük a ChatGPT-t: mit tud a haragról (Kövecses Zoltán) vagy a magyar kontaktusnyelvről (Balázs Géza, Beke Ottó, Szűts Zoltán). További témák: a mesterséges intelligencia visszahatása a nyelvre, újragondolt nyelv, transzhumán nyelv, reddites (read it) szövegek (Balázs László, H. Tomesz Tímea), metafora és online csoportok (Benczes Réka, Bialkó-Marol Petra), a közösségi média terápiás jellege (Kepe Nóra), a köznyelv és nyelvművelés jövője (Antal Zsolt). Borítókép: természetesen mesterséges intelligencia segítségével a következő kéréssel: "Fekete-fehér ceruza- és tusrajz egy számítógép alaplapjáról M. C. Escher stílusában".

ingyenesen olvasható itt: <https://nyelvor.mnyknt.hu/linguistics-and-communication-in-the-mediated-and-digital-world/>





AK-HÍRLEVÉL

Figyelmükbe ajánljuk:



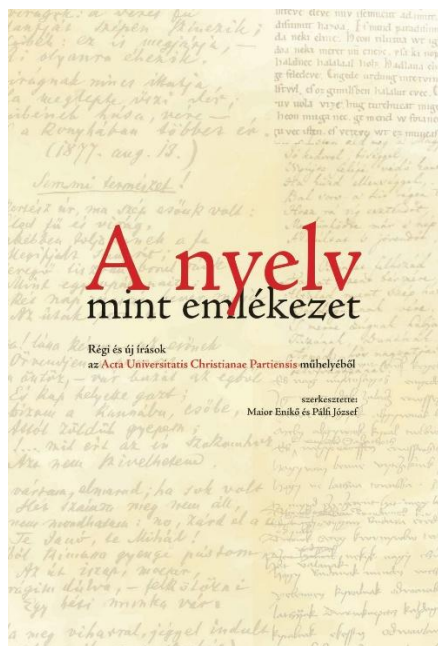
Vannak, akik számára értelmezhetetlen a nyelvművelés, mert a nyelv „önmagától” fejlődik, embernek beavatkoznia tilos. Egyesek viszont szigorú szabályokat követelnek, mások inkább visszafogottan adnak tanácsot, inkább felvilágosítani, tanítani akarnak. A derűs nyelvművelés érdeklődést fölkeltve, jókedvre hangolva ösztönöz a nyelvi jelenségek megfigyelésére, megértésére, és az igényes nyelvhasználat kialakítására. Minya Károly négy kötetének címében jelenik meg a nyelvművelés szó: Nyelvművelek, tehát vagyok (2002), Rendszerváltás – normaváltás. A magyar nyelvművelés története, elvei és vitái 1989-től napjainkig (2005), Nyelvművelő munkafüzet (2023), most pedig: Derűs nyelvművelés (2024). Az utóbbi kötetben a „jókedvre hangolással” a nyelvtan területeibe sorolva olvasható 66 írás az anyanyelvhasználatról: Helyesírás, Nyelvhelyesség, Kommunikáció, Grammatika, Stílus, Nyelvújítás, Tulajdonnevek, Szavak, mondatok.

Megvásárolható:

 e-könyv: <https://e-nyelv.hu/termek/minya-karoly-derus-nyelvmuveles-e-konyv/>



AK-HÍRLEVÉL

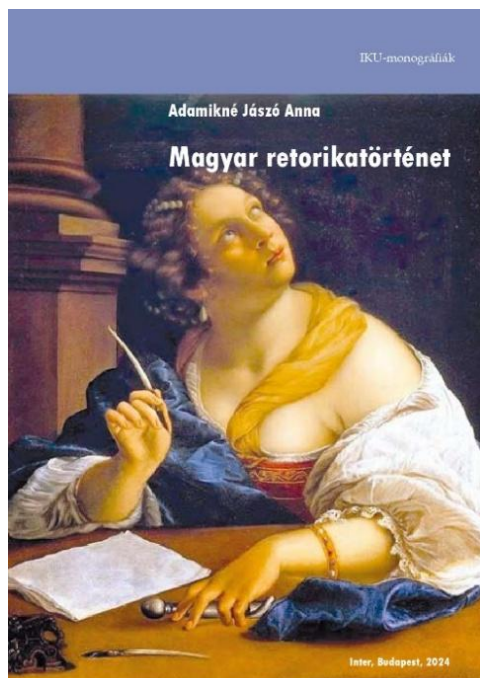


Régi és új írások az Acta Universitatis Christianae Partiensis műhelyéből.

Szerkesztette: Maior Enikő és Pálfi József.

Partium Kiadó, Nagyvárad, 2024.

Ingyenesen olvasható itt: <https://e-nyelv.hu/termek/a-nyelv-mint-emlekezet/>





AK-HÍRLEVÉL

Elemi igény mutatkozik a retorikai tudásra, ismeretre az oktatásban, a tudományos ismeretterjesztésben, a médiában, de még a gazdasági élet számos területén is (tárgyalás, vita). A magyar retorika története 1945 után megszakadt, és csak a rendszerváltozást követően éledt újjá a tankönyvekben és az egyetemi oktatásban. A magyar retorika történetének Adamikné Jászó Anna által összeállított áttekintése olvasható a 2004-es, Osirisnál kiadott Retorikában, majd pedig a 2010-ben a Kalligramnál kiadott Retorikai lexikonban. Ezek az áttekintések vezérfonalul szolgálnak ehhez a bővebb, alaposabb retorikatörténethez. A könyv vonalvezetése: A klasszikus retorika rendszere és változásai..., Latin nyelvű retorikák, Magyar nyelvű retorikák, Retorikák a tanügyi reform (1868) után, Kisebbségi retorikák, Retorikák a pártállamban (1948–1989), A retorika a rendszerváltozás után..., Az új korszak retorikái az ezredforduló után. A könyv alapvető segítséget jelenthet a mai retorikaoktatáshoz, és azok számára is hasznos, akik csak ismerkedni akarnak a „meggyőzés művészetének” magyar történetével.

Megvásárolható:

📖 könyv: <https://e-nyelv.hu/termek/adamikne-jaszo-anna-magyar-retorikatortenet/>

📖 e-könyv: <https://e-nyelv.hu/termek/adamikne-jaszo-anna-magyar-retorikatortenet-e-konyv/>



A kötet Balázs Géza nyelvésznek, néprajz- és kultúrakutatónak, a Színház és Filmművészeti Egyetem professzorának az elmúlt két évtizedben írt esztétikai, művészetkritikai írásaiból válogat. A szerző szándéka, hogy „kánonbővítési” céllal a szélárnyékban lévő, kevesebb figyelemre méltatott, esetleg feledésbe merült művekre és szerzőkre hívja fel a figyelmet. A szerző nyelvi oldalról közelít az irodalom, a színház, a képzőművészet jelenségeihez, és ezzel



AK-HÍRLEVÉL

számos esetben új perspektívát, megközelítési, megértési lehetőséget kínál. Továbbá az is a szerző célja, hogy föllevenítse az olvasókban korábbi irodalmi emlékeiket, hogy sajátos, „nyelvi” kulcsot (megközelítési lehetőséget) mutasson fel a művek megközelítéséhez, értelmezéséhez.

Balázs Géza a „szöveg öröme” hozzáállással komplex szemiotikai, retorikai módszerrel közelít a művekhez, így feltárulnak a művek lélektani mozzanatai, alakzatai, különös tekintettel a rejtőzködő ikonikusságra, amelyek révén feltárulnak az organikus, mitopoétikai jellemzők. A kötet írásai korábban folyóiratokban, ünnepi kiadványokban (elszórta, szelárnyékban) jelentek meg. A színházi írások nagy része a Nemzeti Színház bemutatóival foglalkozik, mivel a szerző egy évadon át a Nemzeti Színház felkérésére írt kritikákat a darabokról.

Megvásárolható:

könyv: <https://e-nyelv.hu/termek/balazs-geza-szelarnyekban/>

e-könyv: <https://e-nyelv.hu/termek/balazs-geza-szelarnyekban-e-konyv/>



Miért olyan egy adott nyelvi jelenség, és hogyan működik? Az írások kiterjesztett nyelvészeti, antropológiai, szemiotikai, művészetelméleti megközelítéssel elemzik a nyelvi jelenségeket. A kötet három részre oszlik, és halad az általános, univerzális nyelvi jelenségek felől a konkrét nyelvi, esetünkben magyar nyelvi jelenségek felé. I. Viselkedés és nyelvhasználat, II. Nyelv, nyelvtan, szókészlet, művészet, III. Magyar nyelv, anyanyelv. A kötetben közölt írások új, sajátos nyelvi világképet, nyelvi tudást sugároznak.

Megvásárolható:

könyv: <https://e-nyelv.hu/termek/balazs-geza-nyelvi-miertek-es-hogyanok/>

e-könyv: <https://e-nyelv.hu/termek/balazs-geza-nyelvi-miertek-es-hogyanok-e-konyv/>



AK-HÍRLEVÉL

Információk TAGDÍJFIZETÉSRŐL

Bankszámlánk adatai (nemzetközi és hazai) utaláshoz (tagdíjfizetés): SWIFT-kód: MKKBHUHB. Nemzetközi IBAN bankszámlaszám: HU49-10100716-01517103-00000004. Magyarországi utaláshoz: MBH Bank Nyrt. 10100716-01517103-00000004. Ezeken a számlaszámokon folyamatosan várjuk tagjaink tagdíjbefizetéseit. A tagdíj összege egy évre: 3000 Ft, diákoknak: 1500 Ft.